

CD - Empfehlungen keltische Musik

Interpret	Album (CD)	Jahr	Verlag	Bemerkungen
An Triskell	Dans Plinn (LP)	1997	Philips, France	Klassiker des bretonischen Musikrevivals der 70er-Jahre
Carré Manchot	Degemer	2001	Cire jaune/ créon music, France	Eine der grossen Fest (Noz) Bands der Bretagne
Chieftains	Tears of Stone	1999	BMG Entertainment	Von verschiedenen Interpretinnen gesungene Liebeslieder, durch die Chieftains subtil begleitet
Chieftains	Celtic Wedding Music of Brit- tany	1998	BMG Classics, USA	Iren spielen bretonisch
Chieftains	Santiago	1996	BMG Classics, USA	Meisterwerk der Iren, Verschmelzung von keltischer und mediterraner Musik mit Schwerpunkt in Galizien
Dan Ar Braz Et l' Héritage des Celtes	Finisterres	1997	BYG Prod. SAN, France	Musique interceltique – von Irland bis zur Bretagne
Diverse	Musiques et musiciens de Bretagne	2002	Coop Breizh	Spannende Zusammenstellung aktueller bretonischer Musik – zwischen Tradition, Jazz und Chanson
Diverse	Kerden - Cordes de bretagne	1998	Coop Breizh, France	Wunderbare Zusammenstellung von musikalischen Perlen bretonischer Saitenkünstler – zwischen Folk und Jazz
Gouriou Meriadec	La Boîte du Diable	2005	MGouriou, France	Strenge und präzise Akkordeonmusik, trancefördernd
Ivers Eileen	Crossing the bridge	1999	Sony Music	Virtuoses Spiel auf der Irish Fiddle, angereichert mit einem Schuss Jazz und Weltmusik
Lamour	Shamans of Brittany	2003	BNC Produc- tions, France	Zwischen Techno, Ambient, Hip Hop und bretonischem Folk
Lunny Donal	Coolfin	1998	Capitol Records	Irische Traditionals, modern und rhythmisch interessant arrangiert
Manau	On peut tous revêr	2004	Polydor, Universal Music, France	Französischer Hip Hop – lüpfig und bretonisch geprägt
Manau	Fest noz de paname	2000	Polydor, Universal Music, France	Siehe oben
Molard Patrick	Deliou	2000	L'oz produc- tion, France	Der Biniou (bretonischer Dudelsack)-Spieler der Bretagne
Nuñez Carlos	Un galicien en bretagne	2003	Carlos Nuñez	Galizische Musiker spielen bretonische Melodien und Neukompositionen
Red Cardell	Naître	2006	Avel Ouest, Ouest France	Das neueste Werk des fulminanten Festmusiktrios – diesmal in Zusammenarbeit mit bretonischen Rappern/Scratchern und ukrainischen Sängerinnen
Red Cardell	Rock'n roll comédie	2000	Kash Ha Bar, Ciré Jaune/ Globe Music	Zwischen Brel, Balkan, Zirkus und Bretagne
Red Cardell	Sans fard	2003	Avel Ouest, Ouest France	Bretonische Festmusik zwischen Rock und Musette
Skeduz	Couleurs livioù	2003	Keltia Musique, France	Von jungen Musikern traditionell gespielte bretonische Musik – etwas biniou- und bombarde-lastig
Stivell Alan	Telenn geltiek, Harpe celtique	1994	Disques Drey- fus, France	Die berühmte bretonische Harfe